

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Савинская средняя школа»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

Утверждаю
Директор МАОУ
«Савинская средняя школа»
О.Г. Модзгвришвили



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «Задоринка»
для воспитанников структурного подразделения
детский сад «Созвездие»

срок реализации: 1 год

2022 год

Пояснительная записка.

Красоту, чистоту мы у старших берём,
Саги, сказки из прошлого тащим,
Потому, что добро остаётся добром
В прошлом, будущем и настоящем.
В. Высоцкий.

Мы живём в интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по-иному, многое заново открываем и переоцениваем. В первую очередь это относится к нашему прошлому, которое мы, оказываясь, знаем очень поверхностно. Что заботило, радовало и тревожило русских людей, чем они занимались, как трудились, о чём мечтали, рассказывали и пели, что передавали своим внукам и детям? Ответить на эти вопросы поможет детский фольклор, ведь его содержание – жизнь народа, человеческий опыт, просеянный через сито веков, духовный мир русского человека, его мысли, чувства, переживания.

Занятия детским фольклором не только вводят детей в мир прекрасного, но и развивают сферу чувств, способность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним. Занятия в фольклорном кружке приобщают детей к творчеству, развивают их способности, воспитывают чувство коллективизма, чувство прекрасного. Дети учатся свой показ сопровождать выразительными движениями, яркой мимикой и жестами, быть эмоциональными в речи, пении, танце.

Программа фольклорного кружка знакомит детей с устным народным творчеством, некоторыми видами народно-прикладного искусства, традициями и обрядами русского народа (потешками, скороговорками, частушками, хороводными и лирическими песнями, танцами, играми)

Актуальность программы.

Программа обучения фольклорного кружка позволяет активизировать процесс формирования нравственных начал у ребёнка через работу: воспитание основ народной культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о мире.

В программе систематизированы средства и методы танцевально-игровой, песенной, театрализованной деятельности, направленной на развитие речевого аппарата, творческих способностей, фантазии и воображения детей, овладения навыков общения, коллективного творчества. В соответствии с ФГОС реализуются задачи ориентированные на

социализацию и индивидуализацию развития личности детей дошкольного возраста.

Основной целью данной программы является знакомство с русским фольклором, устным народным творчеством, прикладным искусством через музыкальную деятельность.

Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач:

1. Формирование к восприятию русской народной культуры.
2. Развитие творческих способностей, памяти, внимания, творческого мышления, фантазии и воображения.
3. Создание атмосферы доброжелательности в коллективе, реализация потребностей детей в общении и познании мира.

Использование детского фольклора в работе с детьми имеет несколько направлений:

Первое направление – это установление и формирование доверительных, добрых, ласковых отношений между взрослыми и детьми.

Второе направление – выполнение детьми различных движений при проговаривании народных потешек, прибауток, закличек, приговорок.

Программа фольклорного кружка «Задоринка» включает в себя:

1. Знакомство с устным народным творчеством.
2. Знакомство с народными песнями, играми и хороводами.
3. Знакомство с народно-прикладным искусством.
4. Календарно-обрядовые и семейно-бытовые праздники.

Возраст детей: 5-7 лет.

Продолжительность образовательного процесса составляет 9 месяцев. Всего: 28 занятий.

Расписание занятий кружка строится из расчёта одно занятие в неделю.

Формы проведения фольклорного кружка:

Рассказы, беседы, игры, хороводы, танцы, частушки, прибаутки, поговорки, потешки, колыбельные, лирические песни, игра на детских музыкальных инструментах.

Ожидаемые результаты:

В результате занятий в кружке у детей разовьётся:

- интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям.
- разовьются творческие способности, память, внимание, творческое мышление, фантазия.
- воспитается художественный вкус.
- разовьётся речь.
- сформируются нравственные привычки.
- разовьётся кругозор знаний о природе, земледелии, народных промыслах.

Диагностика уровня развития детей.

№	Ф.И.О.	Основы народной культуры	Речевая культура	Эмоциональное развитие	Музыкальное развитие	Основы коллективной творческой деятельности	Общий уровень развития
1							
2							
3							

5б- высокий уровень

3б- средний уровень

1б- низкий уровень

Учебно – тематический план.

Месяц	Тема	Программное содержание	Репертуар
-------	------	------------------------	-----------

<p>Сентябрь Занятие № 1</p>	<p>«Что такое фольклор?»</p>	<p>-Познакомить детей с малыми формами фольклора, с прибаутками, с жанром считалка. Использовать на занятии считалки при проведении игр. Разучить русскую народную круговую игру. Учить точно передавать хлопками и притопами простой ритмический рисунок.</p>	<p>Считалка «Сорока», «Сидел петух»</p> <p>Игра «Пошла коза по лесу», «Огуречик»</p>
<p>Занятие № 2</p>	<p>Детские потешки – дразнилки и насмешки»</p>	<p>-Продолжать знакомство с малыми формами фольклора: с потешкой и дразнилкой, на примере русской народной игры, а также дразнилки «Барашеньки» с элементами круговой игры. - Разучивание русской потешки «Федул и Прошка» с игрой на инструментах. Использовать на занятии считалки при проведении игр.</p>	<p>Потешка «Федул и прошка»</p> <p>Прибаутки:</p> <p>«Барашеньки-крутороженки»,</p> <p>«Ворон», «Бай-качи»;</p> <p>Игра: «Пошла коза по лесу»</p>
<p>Занятие № 3</p>	<p>«Скороговорки - говорим, да выговариваем»</p>	<p>-Познакомить с жанром скороговорка.</p>	<p>Считалка «На золотом крыльце сидели»</p> <p>Считалки: «На золотом крыльце сидели»;</p> <p>Скороговорка «Маргаритки»</p> <p>Игра: «Золотые ворота»;</p>

<p>Октябрь Занятие № 4</p>	<p>«Песня – душа народа»</p>	<p>-Рассказать о многообразии жанров русской народной песни -Познакомить с жанром шуточной песни. --- - Воспитывать эмоциональную отзывчивость, прослушивая вокальные произведения контрастного содержания. -Воспитывать выдержку в круговых играх, а так же выразительно передавать игровые образы песни.</p>	<p>Русская народная песня; «Как у наших, у ворот» «Позолоченная прялица», «Пошла млада за водой», «Во поле берёза стояла»</p>
<p>Занятие № 5</p>	<p>«Развесёлый, хоровод»</p>	<p>-Рассказать о многообразии русских хороводов. -Учить передавать в движении весёлый, задорный характер хороводных игр, согласовывая движения с содержанием песни. -Учить, неторопливо двигаться в хороводе спокойного напевного содержания в умеренном темпе, спокойным и размеренным шагом. -Работать над улучшением качества кружения, притопов.</p>	<p>ХОРОВОД: «Вейся-вейся капуста моя» русская народная песня. Песня «Как у наших, у ворот»</p>
<p>Занятие № 6</p>	<p>«Песни пели с колыбели»</p>	<p>Познакомить с жанром колыбельной песни. Развивать у детей умение слушать и эмоционально переживать настроение колыбельных песен. В хороводе закреплять умение, согласовывать свои действия с пением. Реагировать сменой движений на смену характера музыки и самостоятельно менять направление движения.</p>	<p>Колыбельные песни «Котенька – коток»; «А баиньки – баиньки» «Ай баю, баю, баю»</p>

<p>Ноябрь Занятие № 7</p>	<p>«Русская изба»</p>	<p>-Знакомить детей со старинным деревенским домом, жилищем наших предков с использованием иллюстраций. - Познакомить с традицией русского народа – посиделками, вечёрками. Исполнение хороводов, частушек, круговых игр загадывание загадок, соревнование шуток, небылиц и скороговорок между парнями и девушками.</p>	<p>Загадки, частушки, игры, хороводы.</p>
<p>Занятие № 8</p>	<p>«Народные суеверия»</p>	<p>Знакомить с русскими народными суевериями: домовым, водяным, лешим – духами лесов, рек, домов. Рассказать об уважительном и добром отношении к таким существам. Побуждать выразительно передавать игровой образ, импровизировать танцевальные движения.</p>	<p>Игры: «Бабка –Ёжка»; «Водяной»; «Дед Домовой».</p>
<p>Занятие № 9</p>	<p>«Умельцы - мастера»</p>	<p>-Рассказать о народных промыслах в русских селениях, мужском труде и женских заботах. -Воспитывать уважение к русским традициям. -Знакомиться и осваивать игру на народных музыкальных инструментах: коробочке, трещотке. Развивать музыкальную память.</p>	<p>Игра «Как у дяди Семиона» Частушки РНП «Я на горку шла» «Во кузнице» «Где был Иванушка?»</p>

<p>Декабрь Занятие № 10</p>	<p>«Русская Зима»</p>	<p>-Знакомить детей с зимними традициями народных гуляний, ярмарочной суеты. Начать освоение основных танцевальных движений в новом хороводе, воспитывать культуру движения в танце. - Создать условия для инсценировки песен, развивая желание двигаться и импровизировать выразительной передачи образа. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку и содержание текста.</p>	<p>«Зайнышка во садочке», «По улице мостовой!», «Морозушка –батюшка»</p>
<p>Занятие № 11</p>	<p>Зимние подвижные игры</p>	<p>Продолжать прививать любовь к народному творчеству в исполнении хороводных игр. Развивать чувство ритма. Закреплять умение воспринимать шуточный характер песни. Воспитывать выдержку в круговых играх, а также выразительно передавать игровые образы песни.</p>	<p>«Веселая ткачиха» «Комар шуточку шутил» «Нам морозы не беда»</p>
<p>Занятие № 12</p>	<p>Зимние календарные праздники</p>	<p>-Рассказать детям о русских народных зимних праздниках обрядах и обычаях. - Познакомить с древними традициями празднования Рождества. Разучить календарные песни.</p>	<p>«Сею, сею- посеваю с новым годом поздравляю!»</p>
<p>Январь Занятие № 13</p>	<p>«Рождество» - «Пришла коляда – отворяй ворота»</p>	<p>Знакомство с обрядовыми песнями и колядками к празднику Рождества. Попеть колядки. Работать над ритмом и развивать воображение в игре на музыкальных инструментах. Учить петь выразительно без напряжения, напевно. В танцах закреплять</p>	<p>«Колида, колида, куды пошла?» «Колядки-вксьёлые ребятки», «Скажи воробушек» Веселые тройки» «Калинка» «Бояры, а мы к вам пришли»</p>

		умение двигаться в разных темпах, совершенствовать дробный шаг, «ковырялочку».	
Занятие № 14	«Народные обычаи: гадания и приметы»	Рассказать о такой традиции как девичьи гадания. Продемонстрировать этот процесс в играх.	«Гадание на валенках» «Колечко»
Занятие № 15	«Крещение»	Познакомить с историей возникновения православного праздника.	Игра «Дед Микита», небылица «Егор и Никодим» Хоровод «Верба-вербочка»
Февраль Занятие № 16	«Зимние подвижные игры»	Продолжить знакомить детей с зимними традициями народных гуляний, игр, устраиваемых на улице в зимнее время.	«На горе – то мак» «В хороводе были мы»
Занятие № 17	«Народные наигрыши»	Познакомить детей с традиционными народными инструментами: балалайка, свистулька, рожок. Послушать наигрыши.	«Калинка», «Барыня», Русский наигрыш»
Занятие № 18	«Встреча Масленицы»	Познакомить детей с Масленицей, праздником, который отмечают в конце зимы и празднуют целую неделю. Рассказать, как называются каждый день масленичной недели. Разучить частушки.	«Как на масленой недели» «Гори гори ясно»

<p>Март Занятие № 19</p>	<p>«Масленичные лакомства»</p>	<p>Продолжить знакомить детей с традициями празднования масленицы. Продолжить работу над частушками, учить петь выразительно, без напряжения. Сопровождать пение частушек игрой на ложках.</p>	<p>Частушки. Игра «Утка и селезень» Песня «Масленичная»</p>
<p>Занятие № 20 Занятие № 21</p>	<p>«Масленичный переполох»</p>	<p>Продолжать закреплять умение двигаться в хороводе синхронно с пением. Учить петь выразительно, точно передавать содержание и характер песни и частушек.</p>	<p>«Где же ты был мой черный баран», Игра «Грачи летят» Песня «Во деревне то было, в Ольховке»</p>
<p>Занятие № 22</p>	<p>«Идет матушка весна»</p>	<p>Разучивание весенних песенок, закличек. Воспитывать желание детей двигаться под музыку, осваивая новые движения пляски. Учить передавать содержание песни через инсценировку.</p>	<p>«Жаворонушки прилетите к нам» «Дождик дождик пуше» Хоровод «Ой бежит ручьем вода»</p>
<p>Апрель Занятие № 23</p>	<p>«Пасха пришла - отвори ворота»</p>	<p>Познакомить детей с историей праздника - Пасха. Формировать умение участвовать в совместной игре с другими детьми, вести себя доброжелательно в обществе взрослых. Развивать музыкальные навыки, воображение и творческую активность. Обобщить полученные знания при непосредственном участии в празднике.</p>	<p>«Ой, заплетися плетень» Хоровод «Вербный хоровод», игра «Золотые ворота» «Суп варить»</p>

Занятие № 24	«Красная горка»	Беседа о праздновании, традициях, играх. Развивать творческие способности через хороводные игры.	Песня «У голубя», Игра «Гори, солнце ярче» Хоровод «Жаворонушки» Песня «Ой, Варенька»
Занятие № 25	«Благовещение»	Познакомить с историей праздника, обогащать репертуар календарными песнями развивать творческую активность.	Хоровод «Верба», Пляска «Озорные девчата» Игра «Огородник и воробей»
Май Занятие № 26	«Без частушек прожить можно да чего – то не живут»	Рассказ о характерных признаках частушки. Знакомство с плясовыми частушками.	Частушки: «Эх, топни нога!», «У меня на сарафане» Инсценирование песни «Ой вставала я ранёшенько»
Занятие № 27	«Где песня льется, там легче живется»	Повторение ранее выученных песен, развивать самостоятельность в исполнении песен.	
Занятие № 28	«Троица»	Познакомить с историей праздника, обогащать репертуар календарными песнями развивать творческую активность.	Песня «Перевоз Дуня держала» Танец «Завалинка» Хоровод «Во поле берёза стояла»

При реализации программы педагог: продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

осуществляет развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности (пение, игра, пляски, хороводы);

сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей;

ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о фольклоре;

создает развивающую предметно-пространственную среду;

наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Для успешной реализации поставленных задач программа предполагает тесное взаимодействие с педагогами и родителями. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

Работа с педагогами

Предусматривает: беседы, консультации по развитию творческих способностей детей.

Работа с родителями

Формы работы с родителями осуществляются по следующим направлениям:

- . Консультации по вопросам развития детей;
- . Домашние задания;
- . Совместные праздники;
- . Информация достижений (фотографии, дипломы, грамоты, видео).
- . Взаимодействие с домом детского творчества.

Литература:

1. «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду» по редакцией А, В. Орловой.
2. «На золотом крыльце сидели» Г.П. Фёдорова.

3. «Детские частушки, шутки, прибаутки» Ярославль «Академия развития» 1997г.